

Confidencial

5. PROYECTOS EN CURSO:
ARGUMENTO Y CONTRATOS

El

Confidencial

AQUÍ MANDO YO Y PUNTO COM

AQUÍ MANDO YO ...
Y PUNTO COM



Argumento de la Serie:

Una exitosa ejecutiva, con una vida frenética y una situación financiera extraordinaria, se encuentra de la noche a la mañana frente a un cambio radical en su vida. Su empresa es absorbida por un holding chino y su agenda se vacía a la misma velocidad que su cerebro se llena de interrogantes. En una sola noche, se da cuenta de que lo que creía era una vida plena, era sólo un espejismo muy distante de la felicidad y, a la vez que recobraba con el despido su tiempo libre que tanto había añorado en el pasado, en el presente la invadía una sensación de soledad, acompañada de un... y ahora qué???, que va a ser el origen de una reacción tan atrevida como disparatada, y que se convertirá en una historia tan interesante, como divertida y humana. Empresaria brillante, magníficamente preparada, y con una inteligencia superior a la media, se lanza en los brazos de las nuevas tecnologías!!!, Internet es la clave!!! A pesar de la sensación de vacío, le gusta su recién estrenada libertad. 'Hay que ser resolutiva'. ¿Qué me falta? Estructura personal, razones para vivir, un 'hogar', no sólo una casa, aunque ésta sea de lujo. Todo eso se reduce a una sola palabra: 'Familia'. ¿Qué no quiero? Responsabilidades que me limiten, ataduras que no me aporten nada, es decir, la familia tradicional, que se puede debatir entre la pereza y el aburrimiento. Contrataré todos los elementos a mi medida, Domótica familiar más talento empresarial, éxito seguro!! El que no cumpla con las expectativas, a la calle, como hacen las multinacionales. No me han echado a mí, que soy casi perfecta??? Está claro!!!, no puede haber nada más importante que la empresa de nuestra vida. A por ello!!! Desde este despegue, se van sucediendo un sinfín de situaciones en las que se mezclan las diferentes necesidades del ser humano, con la novedad de tener que afrontar el parentesco ficticio como una profesión remunerada. ¿Cómo se digiere eso??? En tono de humor y optimismo realista, esta historia nos va a divertir tanto como nos hará pensar.

CONTRATOS AQUÍ MANDO YO.COM

❖ Contratos Serie "Aquí Mando Yo y Punto...Com"

• Fecha de Firma: 23/11/2017

• Contratantes:

• RTVE (Corporación de Radio y Televisión Española, S.A. S.M.E. - A84818558-)

• PRODUCTORAS: Solidariamente, Integral Mundox, S.L. (B66399064) - Empresa que Factura - y Amiguetes Entertainment, S.L. (B-80963333)

• Objeto: RTVE encarga a las Productoras la producción, grabación y entrega de una serie de ficción, denominada "Aquí Mando Yo y Punto Com", compuesta por 26 capítulos de 35 minutos cada uno (aproximadamente 15,16 horas).

• Coste Producción/Capítulo: 242.273,33 €+Iva

• Coste Total producción Serie: 26 x 242.273,33 € = 6.299.106,47 €+Iva

• Obligación de entrega de las productoras a RTVE:

- ✓ Master de Emisión
- ✓ Material para Promociones
- ✓ Materiales de Producción y Emisión
- ✓ Material Promocional para la Comercialización
- ✓ Subida al Servicio TVE Nube de los materiales que no son de emisión

• Fecha de Entrega primer Master de Emisión: 01/02/2018

• Fecha Emisión Primer Capítulo por RTVE: 30/04/2018

• Ubicación de la Serie: Canal de la 1, horario Prime-Time

• Cadencia: 1 capítulo/semana

• Cronograma Producción:

- Inicio Grabación: Diciembre/2017
- Fin Grabación: Junio/2018
- Fin Posproducción: Julio/2018

• Elenco Artístico y Técnico: Bajo supervisión/aprobación RTVE

✓ Dirección: D. Josetxo San Mateo

✓ Producción Ejecutiva: D. Salvador Gómez Cuenca

✓ Producción Delegada (RTVE): Dª María Roy

• Porcentaje de Beneficio Industrial:

■ 10% excepto contenido artístico

■ 5%, para contenido artístico

• Forma de Pago: 60 días a contar desde Certificación emitida RTVE por cada capítulo entregado.

• Derechos de Explotación a favor de RTVE:

■ 100% s/Guiones

■ 100% subtítulo o doblaje a cualquier idioma

■ 100% Obra Audiovisual, nombre y marca

• Objetivo restrictivo de Audiencia: Share 11,50%

• Derecho a Prórroga por RTVE para contratación nuevos capítulos (Derecho preferente de Tanteo).

• Derechos Explotación Composición Sintonía Musical: 50% Editora RTVE; 50% Autor

CONTRATOS AQUÍ MANDO YO.COM

❖ Contratos Serie "Aquí Mando Yo y Punto...Com"

- Condiciones Comercialización de la obra, entre RTVE y Productoras:
 - Comercialización de Comunicación Pública: 100% para RTVE
 - Comercialización de Productos Derivados de la Obra Audiovisual (explotación DVD, Blu-Ray...): 10% Productora; 90% RTVE.
- Inclusiones Publicitarias en la Serie: prohibidas
- Plazo del Contrato: Ilimitado

❖ Contrato para Alquiler de Platós entre Integral Mundos,S.L. y Kulteperalia,S.L.

- Fecha de firma: 14/01/2018
- Fecha de finalización: 30/08/2018
- Firmantes: Kulteperalia,S.L. (arrendador) e Integral Mundos,S.L. (arrendataria)
- Objeto: Kulteperalia ARRIENDA su Plató nº 5 a Integral Mundos,S.L. para producir y grabar los 26 capítulos de la serie "Aquí Mando Yo Y Punto...Com"
- Renta: 24.000 €/mes+Iva
- Suministros (agua, electricidad,etc...): por cuenta de la arrendataria

❖ Adenda al Contrato entre RTVE y las productoras INTEGRAL MUNDOS,S.L. y AMIGUETES ENTERTAINMENT,S.L.

- Fecha de firma: 22/01/2018
- Firmantes: RTVE y las productoras INTEGRAL MUNDOS,S.L. y AMIGUETES ENTERTAINMENT,S.L.

• Se acuerda:

- Modificar el Plan de Producción acordado, adaptándolo a un nuevo CALENDARIO:
 1. Inicio de grabación: Marzo/2018
 2. Fin de grabación: Septiembre/2018
 3. Fin de Postproducción: Octubre/2018
 4. Fecha entrega Master Primer capítulo de la serie: 10/Mayo/2018
 5. Primera Emisión por RTVE de la serie: a partir del primer trimestre/2019, franja Prime-Time.

❖ Adaptación Final del Calendario con RTVE: Inicio Grabación el 8/06/2018